

Il Progetto

La Direzione Didattica 1° Circolo di Cesenatico ha avviato da diversi anni un processo mirato alla diffusione dell'educazione musicale nella Scuola Primaria.

In linea con quanto previsto dal D.M n.8/2011 il quale prevede l'organizzazione, in orario scolastico, di "Corsi di pratica musicale" e in stretto collegamento con gli obiettivi formativi del "Progetto: Educazione alla Cittadinanza e Musica", attivo sin dall'a.s. 2007/08, sono stati realizzati sia in orario curricolare che extracurricolare diversi percorsi destinati agli alunni delle classi 3°,4°e 5° delle scuole primarie del circolo (propedeutica corale, ascolto e lettura, attività interdisciplinari di teatro e musica).

Per il corrente anno scolastico, diverse sono state le esperienze musicali proposte nel plesso di scuola primaria " 2 Agosto 1849": La Fiaba musicale " Sette note per sette canzoni" nelle classi 1°A/B - L'Operetta Musicale " Brundibár" nelle classi 4°A/B e "Crescere con il Flauto dolce" nelle classi 4°A/B e 5°A/B. Quest'ultima non ha costituito una novità, ma è stata posta in continuità con le esperienze pregresse prevedendo l'estensione delle attività attraverso un percorso di propedeutica ritmica e di pratica strumentale (flauto dolce) finalizzata a stimolare gli alunni all'interesse ed al piacere dello studio individuale del flauto per affinare le proprie capacità tecniche e contribuire in tal modo, alla realizzazione di brani strumentali di gruppo.

Con il patrocinio del



Comune di Cesenatico

DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1°CIRCOLO

Via Saffi, 3

47042 CESENATICO (FC)

TEL.0547 80061- FAX 0547 675206

sito: www.dd1cesenatico.gov.it

E-mail: dd1cesenatico@tin.it



**Si ringrazia per il finanziamento ricevuto la
Banca di Credito Cooperativo Sala di Cesenatico**

Docenti:

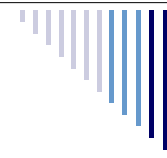
Maria Concetta Bianco area Artistico/Musicale;

Maria Pia Micheli area Linguistica e Geografica;

**Antonella Piraccini area Logico/Matematica-
Religione;**

Roberta Fuligini area Storica / Lingua straniera.

Assistenti tecnici Danilo Ceccaroni - Maurizio Manzi.



**DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1°
CIRCOLO DI CESENATICO**

Spettacolo teatrale e musicale

BRUNDIBÁR

LA FIABA DELLA MEMORIA



**LIBERA INTERPRETAZIONE DALL'OPERA DI
Hans Kràza**

**ALUNNI DELLE CLASSI 4°A/B DEL PLESSO DI
SCUOLA PRIMARIA**

" 2 Agosto 1849"

NELL'AMBITO DEL PROGETTO:

"EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA E MUSICA"

**TEATRO COMUNALE
6 maggio 2015- ore 16.30**

Programma - Invito



Immagine della locandina originale con il bozzetto della scenografia di Frantisek Zelenka.

Questa è la storia triste e luminosa della piccola partitura manoscritta di un'opera per voci bianche, infilata di fretta dal musicista

ebreo **Rudolf Freudenberg** fra le poche cose necessarie, cibo, qualche vestito, nella valigia preparata per un viaggio incerto, che non s'immagina senza ritorno, ed arrivata fino a noi per testimoniare e ricordare con la forza della musica e della poesia i bambini, più di un milione, e gli artisti che persero la vita ed ogni traccia dei loro stessi corpi fisici nella tragedia dell'Olocausto. Parole di speranza, vita e futuro, che risuonano alte di fronte al vuoto orrore che sarà il loro destino.



Alberi ed alberi sono cresciuti, da allora, cumuli e cirri e cirrocumuli di nuvole sono passati attraverso lo stesso cielo, gli anni sono trascorsi con la fretta della storia e non si sa se il regno è distrutto e tiranni ce ne sono sempre, ma noi, *chi ama l'equità*, siamo ancora qui, con loro, con i bambini di Terezin.

SAGGIO FINALE: CLASSI 4°A/B

PROGRAMMA

PROLOGO recitato/cantato

Brani musicali

ATTO I

1. C'ERA UNA VOLTA BRUNDIBAR
2. DAL LATTIAIO PRESTO ANDIAMO
3. CIRCOLARE CIRCOLARE!
4. II VENTO DELL'INVERNO...
5. MALEDETTI MONELLACCI
6. NINNA NANNA

ATTO II

1. TIZIO STENDE LE LENZUOLA
2. LATTE LATTE PER LA MAMMA
3. COSA VEDONO I MIEI OCCHI!
4. GAM GAM (Testo ebraico)
5. LA GUERRA È VINTA ORMAI!

Libera esecuzione al flauto dolce:

“LA VITA È BELLA”

dal film di Roberto Benigni.

Canto finale: **“LA MARCIA DEI DIRITTI”**.

Tutte le attività musicali sono documentate sul sito internet interamente dedicato.

www.corononsifasoldoremila.jimdo.com



Teatro musicale ...Perché?

Il Teatro Musicale ha l'obiettivo di avvicinare i bambini a due forme artistiche basilari per la nostra cultura: la musica e il teatro.

Il percorso intrapreso dagli alunni durante la sperimentazione musicale in corso, considera l'educazione musicale e teatrale tappa necessaria per il percorso culturale e formativo di ogni persona, in particolar modo per quello che riguarda l'educazione emotiva dei bambini, lo sviluppo dell'autogestione, l'espressione personale, la relazionalità.

L'obiettivo finale, non è l'insegnamento della storia della musica, degli stili musicali, dello studio approfondito di uno strumento, o ancora lo studio di un copione teatrale, per chissà quale futuro lontano, ma la messa in scena di uno spettacolo teatrale a breve termine, che trasmette inevitabilmente l'amore per la musica e per il teatro.

E se a questo si aggiunge la consapevolezza da parte di tutti che, il contenuto dello spettacolo ha un alto valore culturale ed emotivo e che quella musica è la Musica di tutti da due secoli a questa parte ecco che “Recitar Cantando” diventa quasi una necessità, soprattutto nella scuola.

Seguiranno

- gli interventi della **Dirigente Scolastica Maria Stella Grandi e delle Autorità presenti**
- la consegna dei diplomi agli alunni delle classi 4°A/B.

